

TELENOVELAS

Título: Haciendo telenovelas

Nivel: B2

Número de alumnos: mínimo de 3

Agrupación en clase: grupos de 6

Temporalización: Una sesión para las actividades 1 y 2, otra sesión para la actividad 3 y una última sesión para la actividad 4.

Objetivos:

- Gramaticales: tiempos de pasado, subjuntivo
- Léxicos: adjetivos de personalidad, léxico de los sentimientos

Material: material para fotocopiar, programa Audacity para elaborar la telenovela radiofónica.

Desarrollo:

1. Información sobre los personajes característicos de las telenovelas para hacer un perfil de apoyo antes de la elaboración del guión y la grabación.
2. Elaboración del argumento a partir de las características anteriores.
3. Elaboración exacta del guión con los diálogos de cada personaje.
4. Grabación de la telenovela radiofónica.

Más información sobre telenovelas en:

<http://www.monografias.com/trabajos82/telenovelas-vespertinas-siempre-misma-historia/telenovelas-vespertinas-siempre-misma-historia2.shtml>

http://www.civele.org/biblioteca/index.php?option=com_content&view=article&id=23:garcia-l---las-telenovelas-en-el-aula-de-ele&catid=18:06aula&directory=2

PERSONAJES DE LAS TELENOVELAS

Vamos a elaborar el guión de una telenovela. Para ello vas a completar las fichas de los protagonistas según la tabla que te presentamos a continuación.

Personaje	La heroína virgen
Carácter	
Aficiones	
Costumbres	
Relaciones con otros personajes	
Biografía	

Personaje	El galán de buena familia
Carácter	
Aficiones	
Costumbres	
Relaciones con otros personajes	
Biografía	

Personaje	La criada de la casa del galán
Carácter	
Aficiones	
Costumbres	
Relaciones con otros personajes	
Biografía	

Personaje	Villano
Carácter	
Aficiones	
Costumbres	
Relaciones con otros personajes	
Biografía	

Personaje	Malvada
Carácter	
Aficiones	
Costumbres	
Relaciones con otros personajes	
Biografía	

EL ARGUMENTO

Ahora vamos a construir el argumento. Completa los siguientes elementos de la historia.

Triángulo amoroso	
Motivo de dificultad de la unión de la pareja	
Secreto	
Final feliz: triunfo del bien sobre el mal y castigo a los malvados	

EL GUIÓN

Ahora ya podemos redactar el guión del capítulo final de nuestra telenovela. Un narrador recuerda al oyente lo que ha pasado en los capítulos anteriores. En el capítulo final intervienen todos los protagonistas. Se desarrolla el diálogo entre ellos.

LA GRABACIÓN

Ahora ya podemos editar nuestro audio: puedes introducir efectos sonoros y banda sonora.