

Basado en la clasificación F.Matte Bon

# AL HABLAR



Relaciona los diálogos que vas a escuchar con la intención que quieren mostrar los hablantes.

Nº DIÁLOGO	INTENCIÓN
	Mostrar Indiferencia
	Escandalizarse
	Sorprenderse o extrañarse (2)
	Mostrar compasión
	Mostrar resignación
	Mostrar satisfacción (2)
	Comparar con otras situaciones
	Criticar
	Mostrar acuerdo
	Mostrar desacuerdo

Escucha los diálogos otra vez y trata de escribir la estructura o estructuras que aportan cada significado.

# TRANSCRIPCIÓN y SOLUCIÓN

## INDIFERENCIA (diálogo N° 10)

- ¿Sabes? He visto a Luis y me ha dicho que me encontraba delgadísima.
- Ah, ¿sí?

## ESCÁNDALO (diálogo N° 9)

- ¡Increíble! Y encima va y me dice que yo tengo la culpa de todo...
- ¡Hay que ver! ¡Inaudito!, pero tú tranquilo, ¿eh?

## SORPRESA O EXTRAÑEZA (diálogo N° 2 y 8)

- ¡Por fin he aprobado el examen de conducir!
- ¡No me digas!
  
- Estoy harto de llamar y no contesta nunca al teléfono.
- Pues qué raro que no conteste, ¿eh?

## COMPASIÓN (diálogo N° 1)

- Pues nada, que no puedo ir a tu boda, imposible cambiar el viaje de trabajo...
- ¡Qué pena que no puedas venir! Te echaremos de menos.

## RESIGNACIÓN (diálogo N° 7)

- ¡Qué mala suerte! Ayer perdí mi móvil en el cine y nada, perdido total...
- Bueno, qué se le va a hacer... Ahora te compras uno de los nuevos.

## SATISFACCIÓN (diálogos N° 3 y 11)

- Mañana nos vamos a la playa.
- ¡Qué bien!
  
- ¿Qué tal tu nuevo trabajo?
- Fantástico, la verdad, me acaban de ascender.
- Me alegro un montón.

Basado en la clasificación F.Matte Bon

### **COMPARAR (diálogo N° 13)**

- Pero, ¿qué haces hablándome así? Vamos, ni que fueras mi padre.

### **CRÍTICA (diálogo N° 12)**

- De verdad, como te lo cuento, me habló de una manera horrible, y lo peor es que yo me quedé muda.
- Pues yo que tú le habrías cantado las cuarenta.

### **ACUERDO (diálogo N° 6)**

- ¡Qué rollazo de tío! Es que no para de hablar...
- De acuerdo totalmente.

### **DESACUERDO (diálogos N° 4 y 5)**

- Nos vamos el próximo lunes.
- ¿El próximo lunes? No, qué va, nos vamos mañana, hombre...
  
- Es un profesor excelente.
- ¿Excelente dices?