

## Lo que nuestras palabras dicen



Relaciona los diálogos con las intenciones de los hablantes. Fíjate en el fragmento marcado y anota lo que te sugiere: tristeza, alegría, sorpresa, acuerdo, etc...

	DIÁLOGO	INTENCIÓN
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pues nada, que no puedo ir a tu boda, imposible cambiar el viaje de trabajo...</li> <li>- ¡Qué pena que no puedas venir! Te echaremos de menos.</li> </ul>	
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ¡Por fin he aprobado el examen de conducir!</li> <li>- ¡No me digas!</li> </ul>	
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mañana nos vamos a la playa.</li> <li>- ¡Qué bien!</li> </ul>	
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nos vamos el próximo lunes.</li> <li>- ¿El próximo lunes? No, qué va, nos vamos mañana, hombre...</li> </ul>	
5	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Es un profesor excelente.</li> <li>- ¿Excelente dices?</li> </ul>	
6	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ¡Qué rollazo de tío! Es que no para de hablar...</li> <li>- De acuerdo totalmente.</li> </ul>	
7	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ¡Qué mala suerte! Ayer perdí mi móvil en el cine y nada, perdido total...</li> <li>- Bueno, qué se le va a hacer... Ahora te compras uno de los nuevos.</li> </ul>	
8	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Estoy harto de llamar y no contesta nunca al teléfono.</li> <li>- Pues qué raro que no conteste, ¿eh?</li> </ul>	
9	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ¡Increíble! Y encima va y me dice que yo tengo la culpa de todo...</li> <li>- ¡Hay que ver! ¡Inaudito!, pero tú tranquilo, ¿eh?</li> </ul>	
10	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Sabes? He visto a Luis y me ha dicho que me encontraba delgadísima.</li> <li>- Ah, ¿sí?</li> </ul>	
11	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Qué tal tu nuevo trabajo?</li> <li>- Fantástico, la verdad, me acaban de ascender.</li> <li>- Me alegro un montón.</li> </ul>	
12	<ul style="list-style-type: none"> <li>- De verdad, como te lo cuento, me habló de una manera horrible, y lo peor es que yo me quedé muda.</li> <li>- Pues yo que tú le habría cantado las cuarenta.</li> </ul>	
13	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pero, ¿qué haces hablándome así? Vamos, ni que fueras mi padre.</li> </ul>	

Vamos a escuchar ahora. Vuelve a relacionar el diálogo con la intención expresiva de los hablantes.

	<b>DIÁLOGO</b>	<b>INTENCIÓN*</b>
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pues nada, que no puedo ir a tu boda, imposible cambiar el viaje de trabajo...</li> <li>- ¡Qué pena que no puedas venir! Te echaremos de menos.</li> </ul>	Expresar Indiferencia
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ¡Por fin he aprobado el examen de conducir!</li> <li>- ¡No me digas!</li> </ul>	Expresar escándalo
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mañana nos vamos a la playa.</li> <li>- ¡Qué bien!</li> </ul>	Expresar sorpresa
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nos vamos el próximo lunes.</li> <li>- ¿El próximo lunes? No, qué va, nos vamos mañana, hombre...</li> </ul>	Expresar satisfacción
5	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Es un profesor excelente.</li> <li>- ¿Excelente dices?</li> </ul>	Expresar resignación
6	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ¡Qué rollazo de tío! Es que no para de hablar...</li> <li>- De acuerdo totalmente.</li> </ul>	Expresar satisfacción
7	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ¡Qué mala suerte! Ayer perdí mi móvil en el cine y nada, perdido total...</li> <li>- Bueno, qué se le va a hacer... Ahora te compras uno de los nuevos.</li> </ul>	Comparar con otras situaciones
8	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Estoy harto de llamar y no contesta nunca al teléfono.</li> <li>- Pues qué raro que no conteste, ¿eh?</li> </ul>	Expresar crítica
9	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ¡Increíble! Y encima va y me dice que yo tengo la culpa de todo...</li> <li>- ¡Hay que ver! ¡Inaudito!, pero tú tranquilo, ¿eh?</li> </ul>	Comparar con otras situaciones
10	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Sabes? He visto a Luis y me ha dicho que me encontraba delgadísima.</li> <li>- Ah, ¿sí?</li> </ul>	Expresar desacuerdo
11	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Qué tal tu nuevo trabajo?</li> <li>- Fantástico, la verdad, me acaban de ascender.</li> <li>- Me alegro un montón.</li> </ul>	Expresar compasión
12	<ul style="list-style-type: none"> <li>- De verdad, como te lo cuento, me habló de una manera horrible, y lo peor es que yo me quedé muda.</li> <li>- Pues yo que tú le habría cantado las cuarenta.</li> </ul>	Expresar sorpresa
13	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pero, ¿qué haces hablándome así? Vamos, ni que fueras mi padre.</li> </ul>	Expresar acuerdo

# TRANSCRIPCIÓN y SOLUCIÓN

## INDIFERENCIA (diálogo N° 10)

- ¿Sabes? He visto a Luis y me ha dicho que me encontraba delgadísima.
- Ah, ¿sí?

## ESCÁNDALO (diálogo N° 9)

- ¡Increíble! Y encima va y me dice que yo tengo la culpa de todo...
- ¡Hay que ver! ¡Inaudito!, pero tú tranquilo, ¿eh?

## SORPRESA (diálogo N° 2 y 8)

- ¡Por fin he aprobado el examen de conducir!
- ¡No me digas!
- Estoy harto de llamar y no contesta nunca al teléfono.
- Pues qué raro que no conteste, ¿eh?

## COMPASIÓN (diálogo N° 1)

- Pues nada, que no puedo ir a tu boda, imposible cambiar el viaje de trabajo...
- ¡Qué pena que no puedas venir! Te echaremos de menos.

## RESIGNACIÓN (diálogo N° 7)

- ¡Qué mala suerte! Ayer perdí mi móvil en el cine y nada, perdido total...
- Bueno, qué se le va a hacer... Ahora te compras uno de los nuevos.

## SATISFACCIÓN (diálogos N° 3 y 11)

- Mañana nos vamos a la playa.
- ¡Qué bien!
- ¿Qué tal tu nuevo trabajo?
- Fantástico, la verdad, me acaban de ascender.
- Me alegro un montón.

**COMPARAR (diálogo N° 13)**

- Pero, ¿qué haces hablándome así? Vamos, ni que fueras mi padre.

**CRÍTICA (diálogo N° 12)**

- De verdad, como te lo cuento, me habló de una manera horrible, y lo peor es que yo me quedé muda.
- Pues yo que tú le habrías cantado las cuarenta.

**ACUERDO (diálogo N° 6)**

- ¡Qué rollazo de tío! Es que no para de hablar...
- De acuerdo totalmente.

**DESACUERDO (diálogos N° 4 y 5)**

- Nos vamos el próximo lunes.
- ¿El próximo lunes? No, qué va, nos vamos mañana, hombre...
  
- Es un profesor excelente.
- ¿Excelente dices?

\*Esta propuesta está basada en la clasificación que hiciera Francisco Matte Bon (*Gramática Comunicativa del español, De la lengua a la idea y De la idea a la lengua*. Editorial Edelsa)