

Sonidos para Recordar: Guía para la Clase de ELE

Esta propuesta didáctica utiliza un podcast y sonidos icónicos para que los estudiantes reconstruyan una línea de vida y practiquen la alternancia de pasados. El material incluye tarjetas educativas, transcripciones y actividades de escucha y escritura creativa.



Contextualización y Primera Escucha

Se usan tarjetas de etapas educativas para que los alumnos predigan años y acontecimientos.

Colegio | 6 a 13 años



EGB: Educación General Básica



Instituto | 14 a 17 años



BUP y COU



Universidad | 18+ años



Licenciatura



Identificación de Estímulos Auditivos

Los estudiantes describen sonidos específicos (clima, acciones, ambiente) tras escuchar el podcast.



El Sistema de Pasados en Uso

El objetivo final es la revisión gramatical mediante la narración de vivencias reales o inventadas.



Sonidos como Hitos Temporales

Se utilizan referencias como *Star Wars* o *Thriller* para ubicar cronológicamente la infancia del protagonista.



Alternancia de pasados

Producción Narrativa Creativa

Creación de un texto original alternando pretéritos basado en al menos 5 sonidos escuchados.