Giralda in & out

# ¿REAL O FAKE?

## LEE, PIENSA Y DECIDE

A-level




**A.** Identifica cuáles de estos titulares crees que pertenecen a noticias reales y cuáles a fake news. Marca con una **X** tu opinión y justifica brevemente tu elección con los criterios de la ficha anterior.

| | TITULARES | REAL | FAKE NEWS | ¿POR QUÉ? Justifica tu respuesta |
|---|---|---|---|---|
| 1 | **Acude a urgencias en Lanzarote** y le dan el alta por fallecimiento | ☐ | ☐ | |
| 2 | La Policía intenta detener a Joaquín Reyes caracterizado como Puigdemont | ☐ | ☐ | |
| 3 | **Una vecina de Vigo se encuentra** a un ladrón dormido en el sofá de su casa | ☐ | ☐ | |
| 4 | **Ataca una tienda en Zaragoza** y acaba haciendo de dependiente vendiendo croissants | ☐ | ☐ | |
| 5 | **Multan a un hombre en Logroño** por sacar a pasear a sus peces | ☐ | ☐ | |
| 6 | **Un tigre de peluche desata el pánico** en un pueblo de Murcia | ☐ | ☐ | |
| 7 | **Una mujer es detenida en Badalona** por fingir su propio secuestro y utilizar la recompensa para jugar al bingo | ☐ | ☐ | |
| 8 | **Multan a un jubilado por reírse de** una bicicleta donde se leía "policía loca" | ☐ | ☐ | |
| 9 | **Un hombre quiere denunciar a sus** padres por haberle traído al mundo | ☐ | ☐ | |

### CRITERIOS PARA DETECTAR FAKE NEWS

- El titular puede ser engañoso o exagerado.
- No se sabe quién es el autor.
- No hay fuente o no es fiable.
- La fecha no está clara o no es actual.
- Hay errores ortográficos o de redacción.
- Las imágenes pueden estar sacadas de contexto.
- Los enlaces parecen falsos o sospechosos.
- Faltan datos o hechos importantes.
- Provoca emociones para manipular.



## B. EN GRUPOS

### 1 BUSCA UNA NOTICIA REAL

Encontrad una noticia real que os sorprenda y compartidla con el resto de la clase.




### 2 CREA UNA FAKE NEWS

Inventad una noticia falsa basándoos en los criterios de la ficha anterior.




### 3 PRESENTADLAS

Cada grupo presenta su noticia real y su fake news al resto de la clase.



### 4 ADIVINA Y JUSTIFICA

Los demás grupos tendrán que adivinar cuál es la real y cuál es la falsa y justificar sus criterios.



## GRAMÁTICA: EXPRESAR OPINIÓN, ACUERDO Y DESACUERDO

### EXPRESAR OPINIÓN

**BÁSICO**
- Creo que…
- Pienso que…
- Me parece que…
- En mi opinión…
- A mi juicio…

**INTERMEDIO**
- Considero que…
- Opino que…
- Me da la impresión de que…
- Diría que…

**AVANZADO**
- Desde mi punto de vista…
- A mi parecer / juicio…
- Personalmente, creo que…
- En términos generales, pienso que…

### MOSTRAR ACUERDO

**BÁSICO**
- Estoy de acuerdo.
- Sí, claro.
- Totalmente.
- Es verdad.

**INTERMEDIO**
- Coincido contigo.
- Comparto tu opinión.
- Tienes razón.
- Estoy en la misma línea.

**AVANZADO**
- No podría estar más de acuerdo.
- Exactamente, ese es mi punto de vista.
- Suscribo completamente lo que dices.

### MOSTRAR DESACUERDO

**BÁSICO**
- No estoy de acuerdo.
- No, claro que no.
- No es verdad.
- Yo no lo veo así.

**INTERMEDIO**
- Discrepo contigo.
- No comparto tu opinión.
- No estoy tan seguro.
- Lo veo de otra manera.

**AVANZADO**
- En absoluto estoy de acuerdo.
- Desde mi punto de vista, te equivocas.
- Permíteme disentir.

### MATIZAR Y ARGUMENTAR

**INTERMEDIO**
- Es cierto que… pero…
- Aun así…
- Sin embargo…
- Por un lado… por otro…

**AVANZADO**
- Aunque es cierto que…, también hay que tener en cuenta que…
- No niego que…, pero considero que…
- Si bien es cierto que…, no debemos olvidar que…

**RECUERDA**
Escuchar, analizar y contrastar la información nos ayuda a no compartir bulos y a ser ciudadanos críticos y responsables.

Giralda in & out

Fuente: decálogo «Si dudas, no compartas» de FORTA (radiotelevisiones autonómicas)

Más materiales en ticele.es